



COMMISSION DE LA FORMATION ET DE LA VIE UNIVERSITAIRE

Séance du 20 mars 2018

DELIBERATION
N° CFVU 27-SFP-033

RESULTAT DU VOTE
Nombre de votants : 30
Voix favorables : 30

***relative au régime des études et contrôle des connaissances du Master 2^{ème} année
domaine Droit, Economie, Gestion, mention Information, Communication,
parcours type Administration et Communication des Activités Culturelles***

- Vu le code de l'éducation, et notamment :
 - L'article L612-6-1 relatif à l'accès à la deuxième année du deuxième cycle conduisant au diplôme national de master,
 - Les articles L613-3 à L613-6 relatifs à la validation des acquis de l'expérience pour la délivrance des diplômes,
 - son article L.712-6-1 relatif aux compétences de la CFVU,
 - les articles D123-12 à D123-14 relatifs à la construction de l'Espace européen de l'enseignement supérieur,
 - les articles D613-1 à D613-13 relatifs aux grades, titres et diplômes,
 - les articles D613-17 à D613-25 relatifs aux diplômes en partenariat international,
 - les articles D613-26 à D613-30 relatifs aux étudiants handicapés,
 - les articles R613-32 à R613-37 relatifs à la validation des études supérieures antérieures et validation des acquis de l'expérience,
 - les articles D613-38 à D613-50 relatifs à la validation des études, expériences professionnelles ou acquis personnels pour l'accès aux différents niveaux de l'enseignement supérieur,
- Vu l'arrêté du 25 avril 2002 relatif au diplôme de master,
- Vu l'arrêté du 22 janvier 2014 fixant le cadre national des formations conduisant à la délivrance des diplômes nationaux de licence, de licence professionnelle et de master,
- Vu l'arrêté d'accréditation du 23 mai 2016 autorisant l'Université à délivrer le diplôme de Master Droit Economie, Gestion, mention Information, Communication,
- Vu la décision du CA du 23 novembre 2004 relative au statut de l'élue étudiant,
- Vu la charte des examens en vigueur,
- Vu les avis du conseil de faculté d'Information et Communication en date du 20 février 2018

La commission de la formation et de la vie universitaire, après en avoir délibéré, décide :

Les règles relatives au régime des études et contrôle des connaissances du Master 2^{ème} année domaine Droit, Economie, Gestion mention Information, Communication, parcours type Administration et Communication des Activités culturelles sont fixées comme suit,

TITRE I - DISPOSITIONS GÉNÉRALES

ARTICLE 1. Objectifs de la formation

1.1 - Le Master Droit, Économie, Gestion, mention Information, Communication, parcours type Administration et communication des activités culturelles, est une formation universitaire permettant aux étudiants d'acquérir des connaissances et des compétences en administration des activités culturelles.

ARTICLE 2. Conditions d'accès

2.1 - Les demandes d'accès en Master 2^{ème} année domaine Droit, Economie, Gestion, mention Information, Communication, parcours type Administration et Communication des Activités Culturelles sont examinées et prononcées dans les conditions définies par la délibération de la CFVU en date du 20 mars 2018.

ARTICLE 3. Autres possibilités d'accès

3.1 - Ce diplôme est également ouvert aux personnes ayant bénéficié soit d'une validation partielle des acquis de l'expérience, soit d'une validation des études supérieures accomplies en France ou à l'étranger, soit d'une validation des études, des expériences professionnelles ou des acquis personnels dans le domaine.

ARTICLE 4. Redoublement

4.1 - Le redoublement n'est pas autorisé, sauf dérogation accordée par le jury d'examen.

ARTICLE 5. Mobilité internationale

5.1 - Les dispositions favorisant la mobilité internationale des étudiants sont applicables aux étudiants du Master 2 Droit, Économie, Gestion, mention Information, Communication, parcours type Administration des activités culturelles, selon la procédure prévue par l'arrêté du Président de l'Université Toulouse 1 Capitole en date du 10 octobre 2011 relatif à la mobilité internationale.

TITRE II - ENSEIGNEMENTS

ARTICLE 6. Organisation de la formation

6.1 - Le Master 2 Droit, Économie, Gestion, mention Information, Communication, parcours type Administration et communication des activités culturelles, est organisé sur deux semestres. Cette année est composée d'unités d'enseignement (UE) donnant droit à des crédits (ECTS). Le premier semestre comprend 3 unités d'enseignement, le second semestre, 1 unité d'enseignement, totalisant respectivement 42 et 18 crédits. Le contenu des UE et les modalités de contrôle des connaissances sont explicitées en annexe du présent document.

ARTICLE 7. Voie professionnelle et voie recherche

7.1 - Pour l'UE4 du semestre 4, l'étudiant choisit soit la voie professionnelle soit la voie recherche.

7.2 - Pour la voie professionnelle, l'étudiant effectue un stage d'une durée minimale de trois mois dont la finalité est la mise en pratique des enseignements reçus à l'université. Ce stage donne lieu à la rédaction d'un rapport de stage dont la note obtenue est prise en compte pour l'admission au diplôme. Il réalise aussi un projet tutoré qu'il soutient devant un jury et dont la note obtenue est prise en compte pour l'admission au diplôme.

7.3 - Pour la voie recherche, l'étudiant rédige un mémoire de recherche, sous la direction de l'un des enseignants de la spécialité, qui est soutenu devant un jury et dont la note obtenue est prise en compte pour l'admission au diplôme. Le succès à l'examen permet de s'inscrire en Doctorat après acceptation du sujet par le directeur de thèse, avis favorable du directeur de l'équipe d'accueil, du directeur de l'Ecole doctorale et sur autorisation du président de l'université.

TITRE III - MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

ARTICLE 8. Organisation des examens

8.1 - Il existe une session d'examen et une session de rattrapage pour le semestre 3, et une session unique pour le semestre 4 dont les dates sont arrêtées en début d'année par l'établissement. Aucun examen ne peut avoir lieu en dehors des dates définies pour l'organisation de ces sessions.

ARTICLE 9. Modalités d'organisation de la première session

9.1 - Les aptitudes et l'acquisition des connaissances sont évaluées :

UE1 :

- Trois épreuves portant sur trois matières désignées par le responsable du diplôme et dont les modalités sont définies dans l'annexe.

UE2 :

-Trois épreuves portant sur trois matières désignées par le responsable du diplôme et dont les modalités sont définies dans l'annexe.

UE3 :

-Trois épreuves portant sur trois matières désignées par le responsable du diplôme et dont les modalités sont définies dans l'annexe.

UE4 :

-L'étudiant remet soit un rapport de stage et soutient le projet professionnel tutoré soit un mémoire de recherche. Chacun donne lieu à une note.

Les matières désignées par le responsable de la formation pour les épreuves portant sur l'UE1, sur l'UE2, sur l'UE3 sont dévoilées 10 jours calendaires avant la première épreuve d'examen du diplôme.

Toute absence injustifiée aux épreuves est sanctionnée par la note 0.

Les justificatifs d'absence à une épreuve terminale doivent parvenir à la scolarité dans les 10 jours calendaires qui suivent la fin de la session d'examen.

ARTICLE 10. Modalités d'organisation de la session de rattrapage

10.1 - Les unités d'enseignement non validées donnent lieu à une session de rattrapage à l'exception de l'UE4 : stage ou mémoire de recherche du semestre 4. Les notes obtenues dans cet UE seront conservées.

10.2 – L'étudiant ajourné à la session 1 conservera pour la session de rattrapage uniquement, pour les UE non validées du semestre 3, les notes des épreuves où il a obtenu une note égale ou supérieure à la moyenne ainsi que la note obtenue lors de l'évaluation par contrôle continu.

10.3 – Dans l'hypothèse où il n'aura pas pu être présent à l'épreuve de contrôle continu, s'il n'y en a qu'une, ou à toutes les épreuves s'il y en a plusieurs, il sera déclaré absent. Dans ce cas, il sollicitera par écrit le service de la scolarité au plus tard dans les 10 jours calendaires suivant la fin des épreuves du semestre concerné, en joignant les justificatifs d'absence, afin de demander au Président du jury d'examen à bénéficier d'une possibilité de rattrapage. Cette dernière prendra la forme, dans le calendrier de la session de rattrapage, d'une interrogation orale avec l'enseignant de la matière soumise à contrôle continu.

ARTICLE 11. Bonifications

11.1 - Les enseignements donnant lieu à bonification semestrielle sont listés en annexe du présent arrêté.

Pour chaque semestre, l'ensemble des bonifications dont bénéficie l'étudiant est plafonné à 3,33% du total des points du semestre.

Les notes obtenues dans chacun des enseignements participant à la bonification sont notées sur 20. Seuls les points supérieurs à 10 de chacune des notes sont pris en compte et cumulés, sans que la note finale de bonification puisse excéder 20/20.

11.2 - Les modalités d'évaluation des enseignements donnant lieu à bonification semestrielle sont communiquées par le service ou par l'enseignant en charge de leur organisation.

11.3 - La bonification est valable au titre de l'année universitaire en cours.

TITRE IV - VALIDATION ET ADMISSION

ARTICLE 12. Condition de validation des unités et des semestres

12.1 - Les unités d'enseignement sont validées isolément ou par compensation.

► Isolément :

Une unité est définitivement acquise et capitalisable dès lors que l'étudiant y a obtenu la moyenne.

► Par compensation :

Le semestre est validé sur la base de la moyenne générale des notes obtenues à l'ensemble des unités qui le composent plus le cas échéant des bonifications dues aux matières facultatives, soit un total de points 420/840 points pour le semestre 3 et 180/360 points pour le semestre 4 ; dans ce cas, les unités où le candidat n'a pas obtenu la moyenne sont validées par compensation et les ECTS correspondant à l'unité sont acquis.

12.2 - Les semestres sont validés isolément sans compensation :

► Isolément :

Un semestre est définitivement acquis et capitalisable dès lors que l'étudiant y a obtenu la moyenne soit un total de points 420/840 points pour le semestre 3 et 180/360 points pour le semestre 4. La validation des semestres 3 et 4 emporte respectivement l'acquisition de 42 et 18 crédits européens correspondants (ECTS).

ARTICLE 13. Conditions d'attribution d'une mention

13.1 - L'obtention du semestre donne lieu à l'une des mentions suivantes :

- PASSABLE : Quand la note moyenne est comprise entre 10 et 11,99
- ASSEZ BIEN : Quand la note moyenne est comprise entre 12 et 13,99
- BIEN : Quand la note moyenne est comprise entre 14 et 15,99
- TRES BIEN : Quand la note moyenne est au moins égale à 16

ARTICLE 14. Délivrance du diplôme

14.1 - Pour être déclaré admis au diplôme, le candidat doit être admis au semestre 3 et au semestre 4. Le jury de diplôme peut octroyer des points de jury. L'obtention du diplôme de master donne lieu aux mentions suivantes :

- PASSABLE : Quand la note moyenne est comprise entre 10 et 11,99
- ASSEZ BIEN : Quand la note moyenne est comprise entre 12 et 13,99
- BIEN : Quand la note moyenne est comprise entre 14 et 15,99
- TRES BIEN : Quand la note moyenne est au moins égale à 16

Toulouse, le 24 août 2018,

Corinne MASCALA

Présidente de la Commission de la Formation et de la Vie
Universitaire



PJ : annexes

Annexe 1 Master 2 mention Information, Communication parcours-type Administration et communication des activités culturelles année 2018-2019

Semestre 3	Enseignements	Statut	Crédits	Heures CM	Modalités d'évaluation		Points CM	Total Points Enseignement
UE1 Le contexte	Politiques culturelles : histoire et institutions	Obligatoire	15	20	Ecrit 4 h	3 épreuves portant sur 3 matières désignées par le responsable de la formation	100 points par épreuve	300
	Droit de la culture	Obligatoire		20	Ecrit 4 h			
	Culture, Economie et numérique	Obligatoire		20	Contrôle continu			
	Droit de la propriété littéraire et artistique	Obligatoire		20	Ecrit 4 h			
UE2 Approches sectorielles	Management des évènements culturels et des festivals	Obligatoire	15	15	Oral	3 épreuves portant sur 3 matières désignées par le responsable de la formation	100 points par épreuve	300
	Cinéma et audiovisuel	Obligatoire		15	Oral			
	Spectacle vivant (Théâtre, cirque)	Obligatoire		25	Ecrit 2 H			
	Métiers du livre et de l'édition	Obligatoire		6	Ecrit 2 H			
	Musique – Industries du disque	Obligatoire		10	Oral			
	Muséologie, muséographie	Obligatoire		20	Oral			
	Politique du Patrimoine	Obligatoire		15	Contrôle continu			
	Art et Société	Obligatoire		15	Contrôle continu			
UE3 Techniques professionnelles	Etudes des publics et des pratiques culturelles	Obligatoire	12	15	Ecrit 2 H	3 épreuves portant sur 3 matières désignées par le responsable de la formation	80 points par épreuve	240
	Gestion des établissements publics culturels	Obligatoire		15	Ecrit 2 H			
	Management et programmation artistique	Obligatoire		10	Ecrit 2 H			
	Aides et financement de la culture	Obligatoire		10	Oral			
	Culture, médiation et territoires	Obligatoire		15	Oral			
	Les supports de la communication écrite	Obligatoire		15	Oral			
	Relation Presse	Obligatoire		6	Non évalué			
Bonification		Facultatif			3.33% des points du semestre			
TOTAL semestre 3			42	287			840	840

Annexe 1 Master 2 mention Information, Communication parcours-type Administration et communication des activités culturelles année 2018-2019

Semestre 4	Enseignements	Statut	Crédits	Heures CM	Modalités d'évaluation	Points CM	Total Points Enseignement
UE 4	Voie professionnelle	A choix	18				360
	Stage				Note rapport de stage	180	
	Projet professionnel tuteuré				Soutenance devant jury	180	
	Conférences professionnelles			10			
	Voie recherche						
	Mémoire				Soutenance mémoire de recherche	360	
	Séminaire Méthodologique			10			
Bonification		Facultatif				3.33% des points du semestre	
TOTAL semestre 4			18	20		360	360
TOTAL Année			60	307		1200	1200



ACTIVITES DONNANT LIEU A UNE BONIFICATION
--

- Activités physiques et sportives
- Membre de l'orchestre UT1 Capitole